

Dossier de Presse

Sommaire



le chapiteau du livre
le livre fait son Cirque !
saint-cyr-sur-loire

Communiqué de Presse

Toute la journée le livre fait son cirque à Saint-Cyr-sur-Loire !

Amateurs, professionnels, curieux, passionnés de lecture de tous âges, rendez vous de 10 h 00 à 18 h 30 le samedi 28 mai 2011, au Parc de la Perraudière où près de 200 auteurs et éditeurs vous attendent !

Le Chapiteau du Livre se déroule, cette année, sous le haut patronage de M. le Ministre de la Culture et de la Communication, Frédéric Mitterrand.

La Touraine cultive l'art de vivre et son histoire littéraire est toujours vivante. Saint-Cyr-sur-Loire, ville de Balzac, d'Anatole France, de Courteline, d'Alexis de Tocqueville et Bernard Clavel... a choisi de proposer un rendez-vous différent, un nouveau genre de « salon », où l'on se retrouve pour parler livres, boire un verre et faire des rencontres, parfois inoubliables... Car ici, nous privilégions la convivialité, dans un cadre surprenant, qui favorise la proximité avec les auteurs, un chapiteau de 700 m², au milieu des arbres, dans un parc somptueux, avec le plus beau des points de vue sur la Loire.

Jeunes talents, écrivains confirmés, francophones, journalistes, universitaires, éditeurs indépendants, livres jeunesse...
Plus de 200 auteurs, qui passent le plus clair de leur temps enfermés dans la solitude n'ont pas pu résister à l'attrait d'une rencontre sincère et joyeuse avec tant d'amateurs de livres réunis dans un même lieu... parmi ces auteurs :

Jean ARTHUIS, Jean BECKER, Leslie BEDOS, Georges-Marc BENAMOU, Pierre BONTE, Allain BOUGRAIN-DUBOURG, Agnès BOUQUET, Jean DES CARS, Emilie DESVAUX, Bruno LAVILLATTE, Martine LE COZ, Alexandre MALAFAYE, Michel GODET, Gonzague SAINT BRIS, Aïcha KESSLER, Marie DRUCKER, Philippe REINHARD, Jacques RIGAUD, Jean-Pierre SOISSON, PIEM, Soukaïna OUFKIR, Patrice DUHAMEL, Marine BRAMLY, Charles-Antoine CROS, Raymond POULIDOR, Jean-Marie LEBLANC, Eric YUNG, Philippe CHARLIER, Cynthia FLEURY, Ménie GREGOIRE, Gérard HERNANDEZ, Claude RAGON, Claude CROUSBOIS, Denis TILLINAC, Philippe HARROUARD, Jean-Michel DJIAN, Myriam THIBAULT, Léonora MIANO, Hamidou SALL, Fatou Kiné N'DIAYE, Anne VANDERLOVE...

Le jury du Chapiteau du Livre décernera des " plumes " ainsi qu'un prix spécial à des auteurs sélectionnés, et proposera au public ses " recommandations " de lecture.

Le public pourra aussi apprécier des animations de cirque: jongleur, équilibriste, statue vivante, et découvrir le livre des jeunes de Catherine Barthélémy, ainsi que l'atelier nomade de Ludivine Beaulieu et des sculptures originales de Michel Audiard avec l'autorisation de Pascal Nègre.

"La culture n'est pas confidentielle, elle est le privilège de tous."

Philippe Briand
Ancien ministre
Député-Maire
de Saint-Cyr-sur-Loire





"Redonnons à Saint-Cyr-sur-Loire ses lettres de noblesse sur le vrai sens du terme. Saint-Cyr, terre d'écrivains doit aussi devenir ville de création en Touraine."

Jean-Yves Couteau, Fondateur-Organisateur du Chapiteau du Livre

Saint-Cyr-sur-Loire retrouve les auteurs !



La ville de Saint Cyr-sur-Loire fut une ville refuge, un lieu de résidence pour de nombreux personnages célèbres tels qu'Alexis de Tocqueville, le chansonnier Béranger, Roland Engerand, Honoré de Balzac, Laurence Lacour, Bernard Clavel, deux prix Nobel de la littérature : Anatole France et Henri Bergson ou encore des peintres comme Cazan et Lobin. Aujourd'hui, la ville de Saint-Cyr -sur-Loire entend célébrer et enrichir ce passé culturel prestigieux.

Les parcs et jardins de la ville ont été choisis comme vecteurs de la culture. Le parc de la Perraudière, acheté par la commune de Saint-Cyr-sur-Loire en 1981, abrite des œuvres d'art contemporain et un pavillon d'expositions. De la même manière, le parc littéraire du Manoir de la Tour, acquis par Saint-Cyr en 1995, rend hommage au patrimoine écrit de la ville.



Le Chapiteau du Livre, 3e édition, est l'occasion, pour les 200 auteurs et éditeurs présents, de faire découvrir leurs nouveaux ouvrages ou tout simplement d'aller à la rencontre de leurs lecteurs pour interviews, dédicaces...

Hommage à Christian Pirot :

Un espace sera dédié à Christian Pirot lors de cette 3e édition du Chapiteau du Livre. Christian Pirot est décédé brutalement le 26 octobre dernier. Homme enthousiaste, il l'était notamment pour le Chapiteau du Livre. C'est pourquoi Jean Yves Couteau a voulu saluer cet homme de Saint-Cyr-sur-Loire en présentant quelques-unes de ses publications retraçant ses 30 années d'édition.
Christian Pirot avait édité "Anne Vanderlove mélancolitude" dont Marie-Thé Bretel-Logan est l'auteur : elles dédicacerons ensemble ce livre à partir de 15h.

Le Chapiteau du livre ! 3e édition

Ce salon met en avant le livre et l'écrit et a pour objectif de rassembler amateurs, professionnels, passionnés ou encore simples curieux et visiteurs de tous âges dans un cadre original mêlant à la fois arts du cirque et littérature.



Les Plumes" et les "Recommandations" du Chapiteau du livre

Le jury du Chapiteau du livre décernera une plume d'Or et une plume Jeune ainsi qu'un prix spécial. Puis, les membres du Jury proposeront au public leurs "Recommandations" de lecture.

Le prix Jeunesse a été choisi par les élèves des écoles maternelles de Saint-Cyr-sur-Loire.

Remise des prix à 17 h.

Les artistes préparent ce salon insolite

On parlera de l'atelier Nomade de Ludivine Beaulieu par "la mise en peinture des grands mots d'auteurs", de Catherine Barthélémy et de son "Livre des jeunes", ainsi que de Michel Audiard et ses sculptures originales.

Le salon proposera plusieurs espaces

- Livres sur la gastronomie, les vins, les jardins, la religion , l'illettrisme, auteurs francophones ou africains... ,
- Coin littérature jeunesse avec lectures publiques,
- Presses Universitaires François Rabelais,
- Des interviews d'auteurs sur un plateau Saint-Cyr TV,
- Un espace loisirs créatifs proposé pour les 4-8 ans en partenariat avec "surunpetitnuage.com",
- Lecture au salon détente, mis en espace par la société Blanchet-Dhuismes et Ludivine Beaulieu dans le pavillon Charles X,
- À l'extérieur des chapiteaux, sur les pelouses de la Perraudière, le public pourra apprécier des numéros de cirque : jongleur, équilibriste, statue vivante.



Près de 200 auteurs et éditeurs... à la découverte de leur public !

Des auteurs de la région, des écrivains de romans, de polars, de BD, d'ouvrages scientifiques, de poésie, des journalistes, des hommes politiques et tout autre genre littéraire rejoindront le Chapiteau du Livre le samedi 28 mai 2011.

Adde Jean-Michel, Alaux Marc, Allard Sébastien, Arthuis Jean, Arthur Killian, Aubaude Camille, Auberger André, Ascensi Eric, Aubin Marie, Audin Pierre, Balle Francis, Bassereau Jean-François, Beaufils Jean-Marc, Becker Jean, Becognee Anne-Marie, Bedos Leslie, Belin Jean-Baptiste, Benamou Georges-Marc, Beon Patrick, Bernard Hervé, Bereni Marianne, Bettencourt Valérie, Bianchi Sala Chantal dit Angela della Torre, Bidchiren Olivier, Biet Roland, Blanchet-Arnaut Mireille, Blondeaux Monique, Bonte Pierre, Bougrain-Dubourg Allain, Bouquet Agnès, Bouquin Jérémy, Bramly Marine, Brasebin Hervé, Briais Bernard, Bretel-Logan Marie-Thé, Brugiroux André, Cano Nicolas, Caracostea Pascal dit Carabal, des Cars Jean, Carre Claire, Cavazza Gérard, Champion Caroline, Chante Pierre, Charlier Philippe, Chavelet Frédéric, Chedozeau Jean Louis, Christopher, Clément Marie-Christine, Cluzeau Monique, Condomine Anne, Cozzi Christelle, Cros Anna, Cros Charles-Antoine, Creet Pierre, Croslard Georges, Crousbois Claude, D'Aihet Sylvanie, Dalmaz Gérard, Damolini Gérard, Davenier Christine, Dawid, De Changy Antoine, De Guerville Anne, De Ridder Magda, De Saint Pol Thibaut, De Serres Olivier, Debain Laurent, Debriffe Martial, Delacourt Grégoire, Des Horts Stéphanie, Desjacques Alain, Desvaux Emilie, Devineau Paméla, Diaz Charles, Djian Jean Michel, Dillies Philippe-Michel, Drucker Marie, Dubrisay Pascal, Duhamel Patrice, Dumollard Dominique, Durand Béatrice, Durel Elie, Egémar Béatrice, Fatou Kiné N'Diaye, Fedou Emilie, Filhoulaud Karine, Fleury Cynthia, Freyssinet Michel, Frot Eric, Giacometti Eric, Gilet Bertrand, Girard Eudes, Giraud François-Jacques, Gicquel Cyril dit Kurios, Godet Michel, Grégoire Ménie, Guillaume Jean, Guillemard Anne-Marie, Guttierres Jean-Louis, Hage Marie-Pierre, Hall Françoise, Harrouard Philippe, Hericourt, Hernandez Gérard, Hervieux Guillaume, Holop Pierre, Hongrois Christian, Huet Bernard, Jollet Thierry, Kessler Aïcha, Koluch Laurent, Labonne Gérard, Langenieux-Villard Philippe, Laroche Sébastien, Lartigue Nicole, Lavillatte Bruno, Le Coz Martine, Le Divelec Olivia, Le Puits Yann, Le Roux Nadia, Leblanc Jean-Marie, Lecha Gérard, Legris Jacqueline, Lelord Gilbert, Lemberton Jean- Christophe, Leturcq Samuel, Lewandowski Jean-Noël, Loiret Jean-Luc, Louyot Alain, Lucet Pavageau Madeleine, Luna Laurent, Luyé Tanet Laurence, Malafaye Alexandre, Malapert Patricia, Maltret Suzy, Marais Stéphane, Martin Jean-Jack, Martineau Sandra, Masse Marc, Massé Christian, Méfret Jean-Pax, Métais-Thoreau Odile, Mezarigue Laure, Mialot Michèle, Miano Léonora, Milliet Julien, Moisson Véronique, Mornet Roland, Nourrisson Pascal, Oufkir Soukaïna, Paille Dominique, Pecqueur Jean-Pierre, Pénard Sylviane, Perri Eric, Perry-Salkow Jacques, Piem, Pierné André, Pineau-Valencienne Valérie, Piron Christophe dit CRIP, Plait Annie, Poulidor Raymond, Pouliquen Sylvie, Pourieux Laurence, Ragon Claude, Raguet Christian, Redon Claude, Reinhard Philippe, Remy Isaline, Ribera Françoise, Rigaud Jacques, Sall Hamidou, Sandrin Emilie, Schell Eric, Sellès-Fischer Evelyne, Sigrist Michel, Simon Sophie, Soisson Jean-Pierre, Suire Olivier, Tardif Bernard, Tellier Raymond, Terrien Marie-Pierre, Theuriau Frédéric-Gaël, Theys Jean-Luc, Thibault Myriam, Tillinac Denis, Tironneau Michel, Turbeaux Irène, Ung Ken, Vaissier Michel, Valier Chantal, Vanderlove Anne, Winter Françoise, Wojtyra Frédérique, Wood Carène, Yung Eric, Zélé Dieudonné.



La liste des auteurs n'est pas exhaustive, sous réserve de modifications.

Les éditions présentes

Le Chapiteau du Livre, 3e édition accueille 9 éditeurs régionaux et nationaux.

Éditions LCD Médiations

Fondée en 2004, LCD Médiation est à la fois maison d'édition classique et association culturelle, artistique à but non lucratif (loi 1901) où la créativité et l'innovation sont les maîtres-mots à l'honneur. Située à Montrichard dans le Loir et Cher, LCD Médiation édite romans, témoignages, livres pour enfants, essais sociopolitiques, essais philosophiques, ouvrages ésotériques. Elle participe à de nombreux événements dont des Salons régionaux, nationaux et internationaux. LCD Médiation s'est mise au numérique et édite depuis 2010 ses nouvelles parutions en eBooks, 11 à ce jour, venant s'ajouter aux 75 ouvrages papier et 8 livres audio déjà édités."

Éditions L'École des loisirs

« L'École des loisirs crée en 1965 est un éditeur français de littérature d'enfance et de jeunesse. À ce jour, l'école des loisirs possède un fonds vivant de plus de 3500 titres et publie 250 nouveautés par an."

Éditions La Simarre

"Suite au décès de Christian Pirot, leur ami et client depuis 30 ans, les éditions LA SIMARRE ont fait à l'Association les VAGABONDS créée par Christian Pirot, une proposition de reprise des Editions CHRISTIAN PIROT. Cette proposition ayant été acceptée et entérinée depuis le 1er Avril 2011, les Editions Christian Pirot deviennent donc la propriété des Editions La Simarre qui conservera une étroite collaboration avec l'Association les VAGABONDS, laquelle continuera à assurer la ligne éditoriale et à recevoir des manuscrits à publier sous le nom des Editions Christian Pirot associé à celui de La Simarre."

Éditions de la Morelle

« Editions de la Morelle, édition et littérature, auteurs français, roman jeunesse, policier, récit et témoignage, humour. »

Presses Universitaires François Rabelais

« Les Presses Universitaires François Rabelais (PUFR) sont une maison d'édition universitaire fondée en 2002 par l'Université de Tours. Elles sont dirigées par le maître de conférences Samuel Leturcq. »

Éditions PC

"Les Editions PC créées en1996 se sont spécialisées sur les éditions du cadre de vie. Parallèlement au secteur du cadre de vie, les différents aspects de la culture ont permis aux Editions PC de créer des collections sur le cinéma, la photographie, la peinture, la gastronomie, la scupture, la musique, etc."

Les auteurs présents: J.Becker, A.Bougrain-Dubourg, G.Damolini, T. de Saint Pol, G.Hernandez, B.Tessier et O.Suire-Verley.

Éditions Plon

"Suivre avec sérieux et compétence l'actualité, fournir des clés d'explication à l'évolution du monde en donnant la parole à des grands auteurs venus de tous les horizons, légitiment la position acquise par Plon dans le domaine du livre politique, des essais et des documents."

Les auteurs présents: G-M.Benamou, P.Duhamel, G.Hervieux, A.Kessler, A.Malafaye, L.Miano

Éditions Ebla

"Les Éditions Ébla, situées dans l'Essonne à Montgeron, ont été créées en 1992 par un noyau d'enseignants, forts de leur expérience pédagogique sur le terrain. Leur projet est de placer l'enfant dans une situation active lors de la construction de ses savoirs : situations problématiques pour élaborer des questionnements et des raisonnements, situations pièges pour éveiller l'esprit critique..."

Éditions JC Lattès

«Éditeur de littérature populaire et d'ouvrages destinés au grand public. Créées en 1968 sous le nom d'Édition spéciale, la maison ne porte le nom de son fondateur qu'à partir de 1971. Après dix ans de succès éditoriaux, les éditions Jean-Claude Lattès intègrent le groupe Hachette et leur créateur prend la tête d'Hachette Livre, groupe qu'il dirige jusqu'en 1991. En 1995, Jean-Claude Lattès part à la retraite et la maison est prise en main par une nouvelle équipe menée par Isabelle Laffont. »

Les auteurs présents: M.Bramly, G.Delacourt, S.Simon.



Les associations et les librairies présentes

Des associations et des librairies présenteront leurs ouvrages, leurs auteurs. Le Musée de la Typographie exposera sa collection privée.

Association Tourangelle de défense de la Langue Française

Cette association regroupe une soixantaine de Tourangeaux désireux de promouvoir l'usage et la qualité de notre langue " sans purisme ni laxisme"

Comme le proclame leur revue, notre langue doit en effet, faire face plus que jamais à une certaine "invasion" de termes anglo-américains que, le plus souvent, rien ne justifie, et à un certain désintéressement des jeunes (mais pas seulement) vis à vis du vocabulaire, de la grammaire, de la syntaxe de notre langue nationale.

Association Art et Poésie de Touraine

L'association, qui a fêté son cinquantenaire en 2005, est née en 1955 à l'initiative d'un groupe d'amis des arts. Le but principal de l'association est de promouvoir les arts, et en particulier la poésie, parmi les amateurs éclairés, mais également au niveau du public. Essentiellement tourangelle à l'origine, Art et Poésie de Touraine pourrait s'appeler Art et Poésie du Monde, avec des ambassadeurs à travers toute la planète, à l'exception de l'Océanie.

Association Maison des écritures

Cette association est implantée à Neuvy-le-Roi depuis 1997 et propose, sur le Pays de Racan et dans le département, des actions dans le domaine littéraire. Chaque année, elle accueille deux auteurs en résidence, autour desquels sont organisées différentes animations.

Association CRIA 37

CRIA 37 (Centre de Ressources Illettrisme d'Indre et Loire) est une association qui a pour mission au travers de ses actions de lutter contre l'illettrisme.

Association Magie à l'hôpital

Cette association "Magie à l'hôpital - Du rêve pour les enfants" a pour objet de réaliser, bénévolement, des spectacles de magie, pour des enfants hospitalisés et leurs familles, en relation avec les équipes médicales et de réaliser le rêve magique d'enfants hospitalisés. Vingt magiciens bénévoles interviennent auprès de jeunes hospitalisés, font des tours, organisent des ateliers de magie.

Association Touraine Mongolie

L'association organise des expositions, des conférences, des ateliers thématiques sur le thème de la Mongolie.

Les auteurs présents: A.de Changy, A.Desjacques, K.Ung, M.Alaux et F.Wojtyra.

La Librairie Denis

La Librairie Denis est dirigée par la famille Denis depuis plus de 80 ans, spécialisée dans les ouvrages et gravures anciennes, du XVIe au XIXe siècles. La librairie a été reprise par Pierre Duchemin, collaborateur de Mlle Denis. S'il souhaite continuer l'œuvre entreprise dans cette librairie en Touraine depuis près d'un siècle, ce passionné veut aussi pouvoir vous proposer l'ensemble des ouvrages dont il dispose. (librairiedenis@orange.fr)

Le contoir Africain

Le contoir Africain est une librairie du conte et des arts du récit à Paris dirigée par Fatou Kiné N'Diya. (www.rueleon.net)

Le Musée de la Typographie

Muriel Méchin typographe passionné, aujourd'hui à la retraite expose au sein du Musée de la Typographie sa collection privée. (Tél: 02.47.38.93.25, Adresse: 13, rue des Cordeliers à Tours)

Quelques auteurs

Arthuis Jean



Biographie

Jean Arthuis né le 7 octobre 1944 est un homme politique français.
Diplômé de l'Ecole Supérieure de Commerce de Nantes et de l'Institut d'Etudes Politiques de Paris.
Expert - Comptable diplômé.
Maire de Château-Gontier (1971 - 2001).
Secrétaire d'Etat auprès du Ministre des Affaires Sociales et de l'Emploi (mars 1986 - janvier 1987).
Secrétaire d'Etat chargé de la Consommation, de la Concurrence et de la Participation auprès du Ministre d'Etat, Ministre de l'Economie, des Finances et de la Privatisation (janvier 1987 - mai 1988).
Ministre du Développement Economique et du Plan (mai - août 1995).
Ministre de l'Economie et des Finances (août 1995 - juin 1997).
Actuellement, il est sénateur de la Mayenne et préside l'Alliance centriste, parti politique dont il est à l'origine.

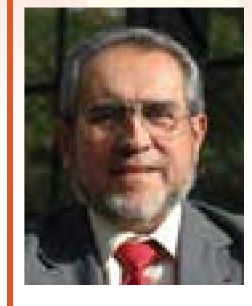
Bibliographie

- Justice sinistrée, Démocratie en danger (1991)
- Les délocalisations et l'emploi (1993)
- Dans les coulisses de Bercy (1998)
- Mondialisations, la France à contre-emploi (2007)

Ouvrage paru en 2011 :

- Finances publiques : sept mesures d'urgences pour éviter la faillite (2011)

André Auberger



Biographie

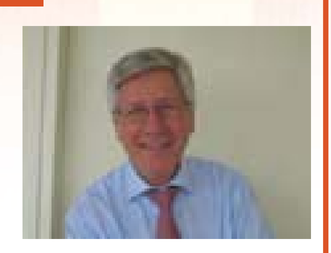
1962 : il est appelé sous les drapeaux. La guerre d'Algérie s'achève. Mais André est grièvement touché. Ses jambes ne répondent plus. On le dit mort. Cloué au lit, il sait que jamais plus il ne remarchera... De son fauteuil, il apporte son soutien aux autres. Il entre au sein de la Fédération française Handisport. Il en sera le président 27 ans durant. En bâtisseur, il dirigera à Paris les travaux d'une résidence internationale d'hébergement pour les handicapés, inaugurée par Jacques Chirac. Juan Antonio Samaranch, Jacques Rogge, Henri Sérandour, Jean-François Lamour, Bertrand Delanoë et Jean-Paul Huchon l'épauleront dans toutes ses initiatives.

Bibliographie

- Un fauteuil pour la vie (2009)

Francis Balle

Biographie



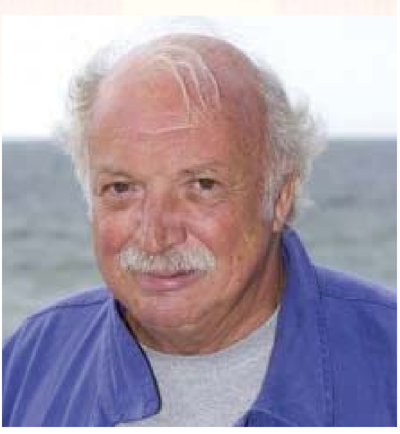
Francis Balle est Docteur d'État ès lettres et diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris. Il commence sa carrière dans l'éducation comme professeur de philosophie au lycée français d'Oran en 1963, puis comme maître-assistant à la faculté d'Alger dès 1965. En 1967, il devient l'assistant de Raymond Aron puis maître-assistant à la Sorbonne où en 1972, il donne le premier cours en France de licence sur les médias à l'Université Panthéon-Assas. En 1976, il est nommé directeur de l'Institut français de presse (IFP), puis, en 1986, vice-chancelier des universités de Paris. De 1989 à 1993, il est membre du Conseil supérieur de l'audiovisuel, en charge des nouvelles normes et technologies. Il est nommé en août 2004 membre du Conseil d'administration de la société Radio France. En avril 2007, il est promu Commandeur de la Légion d'honneur.

Bibliographie

- Et si la presse n'existait pas (1987)
- Le Mandarin et le marchand : le juste pouvoir des médias (1995)
- Les nouveaux médias avec Gérard Eymery (1996)
- Dictionnaire des médias (1998)
- Lexique Information-Communication (2006)
- Médias et Sociétés (2009)
- Les médias (2010)

Jean Becker

Biographie



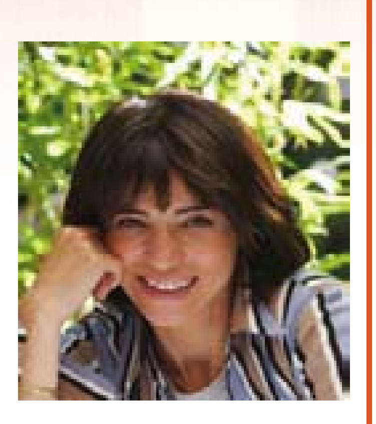
Dans la famille Becker, le cinéma se transmet de père en fils. C'est auprès de son père Jacques, réalisateur de quelques chefs-d' œuvre –notamment « Casque d'or », qui consacra Simone Signoret que Jean Becker fait ses premiers pas en tant qu'assistant. Très vite il s'affirme et signe son premier long métrage, « Un nommé La Rocca », en 1961. L'acteur principal n'est autre que Jean-Paul Belmondo, qu'il dirige à nouveau dans « Echappement libre » (1964) et « Tendre voyou » (1966). Malgré son propos subtil, le public n'adhère pas. Jean Becker décide alors de faire une pause, et se consacre pendant près de vingt ans à la réalisation de films publicitaires. En 1983, il opère un retour très remarqué avec « L'Eté meurtrier », drame sublime porté pas Isabelle Adjani. Suivent des succès populaires comme « Elisa »(1995), « Les Enfants du marais » (1999), « Un crime au paradis » (2001), « Effroyables jardins » (2003) et « Deux jours à tuer »(2008). Jean Becker a trouvé son style, à la fois réservé et porteur de valeurs universelles. Le public le plébiscite et la critique le salue. Jean Becker est sans conteste l'une des figures majeures du cinéma français.

Bibliographie

- Becker par Becker (2004)

Leslie Bedos

Biographie



La sensibilité et l'audace de Leslie Bedos se sont exprimées dans tous les univers du journalisme, aussi bien à la radio, à la télévision que dans les journaux. Elle a plusieurs ouvrages à son actif, principalement pour les enfants mais aussi des romans, dont 'La Gauchère'. Leslie Bedos aime les histoires bancales de la vie de tous les jours et les gens pas tranquilles qui s'emballent sur tout et surtout pour rien.

Bibliographie

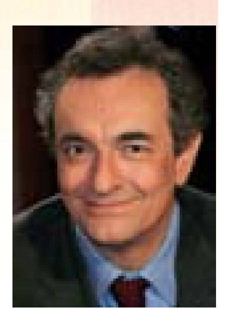
- Tata, boit (1998)
- La gauchère (2006)

Ouvrage paru en 2011 :

- Tombée sur la tête (2011)

Georges-Marc Benamou

Biographie



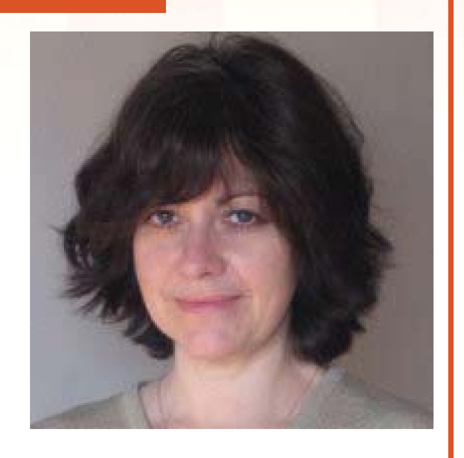
D'abord journaliste à La Provence puis au Quotidien de Paris à partir de 1980, Georges-Marc Benamou fonde ensuite un journal de gauche en 1985, le mensuel Globe. Globe marque profondément la fin des années 80 et de nombreux intellectuels y écrivent comme Bernard-Henri Lévy, Gérard Miller, Philippe Sollers ou Alexandre Adler. Le mensuel devient ensuite hebdomadaire, prend le nom de Globe Hebdo, et publie des textes de grands écrivains ainsi que des cahiers de photographies. Le Globe Hebdo cesse ses activités en 1994 et Georges-Marc Benamou dirige alors l'hebdomadaire L'Evénement jusqu'en 1999. Il devient ensuite éditorialiste à Nice Matin et chroniqueur à La Provence. En 2007, il est nommé conseiller spécial du président de la République Nicolas Sarkozy pour la culture et l'audiovisuel. Georges-Marc Benamou suspend alors ses activités de chroniqueur à La Provence.

Bibliographie

- Mémoires interrompus (1996)
- C'était un temps déraisonnable (1999)
- Jeune homme, vous ne savez pas de quoi vous parlez (2000)
- Un mensonge français (2003)
- Le Dernier Mitterrand (2005)
- Si la gauche savait (2005)
- Le Fantôme de Munich (2007)
- Les rebelles de l'An 40 - Les premiers Français libres racontent (2010)

Valérie Bettencourt

Biographie



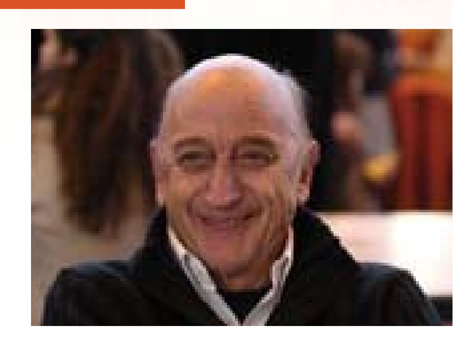
Intermittente du spectacle depuis près de trente ans, Valérie Bettencourt a été tour à tour comédienne dans de petits rôles au théâtre et au cinéma, assistante mise en scène sur des films, assistante en studio et sur des concerts dans la musique, et elle a aussi prêté sa voix à de nombreuses pubs en radio et télé. Et puis il y a quinze ans, elle a commencé à écrire des scénarios de courts et de longs métrages, des manuscrits de romans, des sujets de documentaires, des projets de série télé. Elle a voyagé, aussi parce que les voyages extérieurs inspirent les voyages intérieurs de l'écriture. Bref, un parcours éclectique, qui lui donne envie de continuer à écrire dans tous les domaines et sous toutes les formes : roman, scénario, documentaire peut-être un jour théâtre.

Bibliographie

- Les femmes de mes vies (2009)
- Sombre Lagune (2010)

Pierre Bonte

Biographie



Diplômé de l'École Supérieure de Journalisme de Lille, il a fait ses débuts professionnels en 1954 au quotidien Ouest France à Rennes. Il entre à EUROPE 1 en 1956. A la télévision, Pierre Bonte a fait partie de l'équipe du Petit Rapporteur (de 1975-1976 sur TF1) et de La Lorgnette (1977-1978 sur Antenne 2) avec Jacques Martin. Il a ensuite été le producteur-présentateur de différentes émissions : Les recettes de mon village, La soupière a des oreilles, C'est tout bonte, Chercher la France et Goûtez-moi ça, toutes consacrées à la découverte de la France et des français. Il a également collaboré pendant dix ans au magazine Envoyé spécial sur France 2.

Bibliographie

- Marianne, les visages de la République (1992)
- Bonjour la France (2000)
- Le bonheur était dans le pré (2004)
- C'était le bon temps, l'époque épique du Petit Rapporteur (2008)
- La France que j'aime (2010)

Allain Bougrain-Dubourg

Biographie



Allain Bougrain-Dubourg est un journaliste, producteur et réalisateur de télévision française.
Engagé depuis plus de trente ans dans la préservation de la biodiversité, Allain Bougrain Dubourg a sensibilisé le grand public à travers ses nombreuses émissions télévisées ou de radio, ses ouvrages, ses conférences, et ses actions de terrain. Président de la Ligue pour la Protection des Oiseaux, il fut membre fondateur du Grenelle de l'Environnement, siège à de nombreuses instances environnementales et a réalisé la série Les héros de la biodiversité, diffusée sur France Télévision.

Bibliographie

- Tendres tueurs (1984)
- Et Dieu créa les animaux (1986)
- Animaux 89 (1988)
- Observer la nature, une passion (1992)
- Des animaux et des femmes (1995)
- Animaux à la une : les 200 espèces qui font l'actualité (2006)
- Sales bêtes, respectons les (2008)
- Autopsie du monde animal (2009)

Ouvrage paru en 2011 :

- Toiles de Mer (2011)

Agnès Bouquet

Biographie



Agnès Bouquet vit à Paris. Elle est journaliste (Figaro Magazine, Le Parisien...) et scénariste. J'ai épousé un con est son premier livre.

Bibliographie

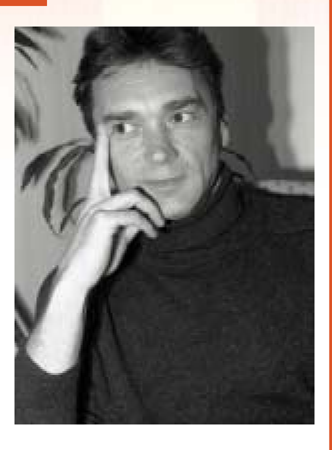
Ouvrage paru en 2011 :

- J'ai épousé un con (2011)



Pascal Caracostea dit Carabal

Biographie



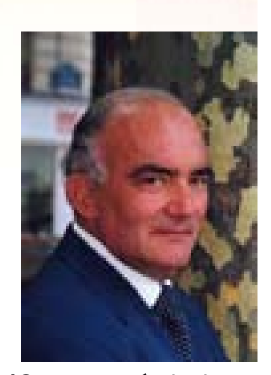
Né en 1955 à Paris, Carabal, alias Pascal Caracostea, n'a aucun mérite (dit-il) : avec un père peintre et sculpteur, il était destiné à une carrière artistique.
Il vend son premier dessin à l'Auto journal et ne quittera plus le monde impitoyable du dessin de presse.
Cherchant une récréation graphique, il dessine quelques pages de BD sur l'un de ses sujets favoris : ses propres enfants. Devant l'enthousiasme et l'insistance de ses proches, il finit par envoyer ces planches à plusieurs journaux féminins qui se battront pour adopter "Les Gosses".

Bibliographie

- Les Gosses (tome 1 à 16 - 2003
- Les Gosses version relooké (tome 1 et 2)

Jean des Cars

Biographie



Jean des Cars né à Paris en 1943 est un écrivain et journaliste français.
Il descend d'une des plus vieilles familles de France, originaire du Limousin, fidèle à la monarchie des Bourbons et dont plusieurs membres ont été serviteurs de l' Etat; le village Les CARS, aujourd'hui dans le Département de la Haute - Vienne, est à une trentaine de kilomètres de Limoges.
Jean des CARS est le fils unique du célèbre romancier Guy des CARS qui, en cinquante cinq ouvrages, a conquis cent millions de lecteurs dans vingt six pays. De son père, disparu le 21 décembre 1993 et qu'il vénère parce qu'il était "un authentique artisan du roman populaire", (plusieurs de ses ouvrages sont progressivement réédités en format de poche depuis 2007), Jean des CARS a hérité le goût de l'écriture, du récit, de la construction rigoureuse à laquelle s'ajoute la recherche à dominante historique.

Bibliographie

Malesherbes Gentilhomme (1994) a reçu le Grand Prix de la Biographie d' Histoire de l' Académie Française.

Eugénie la dernière impératrice (2001) a reçu le Grand Prix de la Fondation Napoléon pour le Second Empire.

- S.A.S. Rainier III et Monaco (2005)
- Le roman de Vienne (2005)
- Dictionnaire amoureux des trains (2006)
- La saga des Romanov (2008)
- La véritable histoire des châteaux de la Loire (2009)
- La saga des Habsbourg (2010)

Philippe Charlier

Biographie



Né le 25 juin 1977 à Meaux (77), le Dr Charlier est médecin légiste, anatomo-pathologiste et paléopathologiste.
Il travaille dans le Service de Médecine Légale (Hôpital Universitaire Raymond Poincaré, Garches) et est rattaché à 2 centres de recherche :
- Ecole Pratique des Hautes Etudes à Paris
- HALMA-IPEL (UMR 8164 du CNRS, Université de Lille 3, Villeneuve d'Ascq).

Il dirige une équipe pluridisciplinaire travaillant dans les domaines de l'anthropologie funéraire, de la paléopathologie et de la pathographie.
Initiateur et organisateur des colloques internationaux de pathographie à Loches et Bourges, ses travaux ont porté sur l'étude des restes d'Agnès Sorel, de Foulque Nerra III, des reliques présumées de Jeanne d'Arc, de Diane de Poitiers, et de la tête d'Henri IV. À ce titre, il est surnommé par la presse « l'Indiana Jones des cimetières ».

Bibliographie

- Médecin des morts (2006)
- Les monstres humains dans l'Antiquité (2008)
- Mal mort- Morts violentes dans l'Antiquité (2009)

Christopher

Biographie



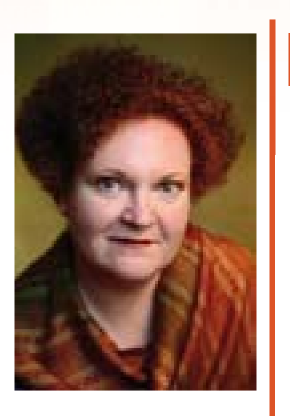
Né en Angleterre en 1969 Christopher passe toute sa jeunesse à Aix-en-Provence. Monté à Paris faire des études de graphisme, il décide de se lancer dans la bande dessinée. Eclectique, il dessine, bien sûr, mais devient également scénariste et éditeur.
En 1994, il crée La Comédie Illustrée, au sein de laquelle il publie prozines et albums. Parallèlement à cela, il creuse la veine policière au fil de la série Treize êtres en jeu, chez Treize Etrange. Mais c'est dans l'observation de ses semblables qu'il excelle...

Bibliographie

- Les filles
- Les colocataires
- Love Song avec ses quatre tomes suivantes (Beatles, Rolling Stones, Who, Kinks)

Marie-Christine Clément

Biographie



Issue d'une famille d'hôteliers-restaurateurs à Romorantin-Lanthenay, Marie-Christine Clément a fait ses études universitaires de Lettres modernes à l'Université Rabelais de Tours puis à Paris-X Nanterre et à Orléans. Après une licence de Lettres en 1982, études plus spécialement dirigées vers les écrits culinaires et les rapports entre la littérature et la gastronomie, elle obtient en 1984 son D.E.A. de Lettres modernes.
Elle mène ses activités littéraires parallèlement à une activité d'hôtelière-restauratrice avec son mari et ses parents au Grand H"tel du Lion d'Or de Romorantin-Lanthenay (41 - Loir-et-Cher).

Bibliographie

- Colette au jardin (1998)
- Colette gourmande (2008)
- La magie du chocolat (1998)
- Les délices des petites filles modèles (1995)
- Sologne gourmande (1992)
- Manger magique (1994)
- Nourritures d'enfance (1992)
- La citrouille est une lune naufragée, sur l'imaginaire des légumes (2008)
- Trop bon! Les fruits et les Légumes (2009)
- Trop bon! Le chocolat et les desserts! (2010)

Charles-Antoine Cros

Biographie



Charles-Antoine Cros est un jeune garçon de 12 ans, élève en classe de 4e bi-langue, réservé, pétillant, curieux, intéressé par beaucoup de sujets.

Charles-Antoine a reçu le PRIX LITTÉRATURE JEUNESSE 2008 lors du salon "La forêt des livres" à Chanceaux-près-Loches.

Bibliographie

- La fleur de Lys à Noirmoutier (2008)
- Le retour de la fleur de Lys (2009)
- L'ultime voyage de la fleur de Lys (2010)

Ouvrage paru en 2011 :

- L'écurie de la dernière chance, (2011)

Gérard Damolini

Biographie



Gérard Damolini, architecte, exerce à Paris depuis 1972, et sur l'île de Ré depuis 1989 ou il a déjà construit de très nombreuses maisons, principalement dans le canton nord de l'île.
Également très attentif au design de produit, il est lauréat de la Fondation Strafor mobilier de bureaux, et sa structure modulaire Tekto reçoit le label de l'innovation Muséographique au SITEM en 1996.
Il connaît parfaitement bien l'île de Ré puisqu'il y séjourne depuis 38 ans.
Ses maisons retrouvent la typologie et la simplicité des constructions anciennes, associées à toutes les dernières innovations en termes de développement durable ou d'architecture intérieure.

Bibliographie

- Maison de l'île de Ré (2009)

Stéphanie des Horts

Biographie



Titulaire d'une maîtrise de littérature anglaise, Stéphanie Des Horts est critique littéraire pour les revues Valeurs actuelles et La Revue littéraire. Cette spécialiste de Shakespeare et de Jane Austen signe un premier roman en 2008, intitulé La Scandaleuse Histoire de Penny Parker-Jones et présentera son dernier ouvrage "La splendeur des Charteris."

Bibliographie

- La Scandaleuse Histoire de Penny Parker-Jones (2008)
- La panthère (2010)

Ouvrage paru en 2011 :

- La splendeur des Charteris (2011)

Emilie Desvaux

se verra descerner pour cette 3e édition du Chapiteau du Livre, la Plume d'Or, pour son livre "A l'attention de la femme de ménage"

Biographie



Emilie Desvaux est née à Toulouse en 1983 et a grandi dans les Pyrénées ariégeoises jusqu'à l'âge de 15 ans. Après avoir vécu en foyer, puis seule, en collectionnant les petits boulots, elle n'a jamais cessé de lire et d'écrire. A 17 ans, le Prix du jeune écrivain a publié une de ses nouvelles, puis elle a commencé des études de lettres, interrompues parfois par des années sabbatiques.

Bibliographie

Ouvrage paru en 2011 :

- A l'attention de la femme de ménage (2011)

Jean-Michel Djian

Biographie



Titulaire d'un doctorat en sciences politiques consacré à l'Innovation culturelle et l'État, Jean-Michel Djian est professeur associé à l'université Paris VIII et initiateur du « DESS de Management culturel européen » et de celui de « Coopération artistique internationale ». Il préside avec Cheick Omar Sissoko, cinéaste et ministre de la culture au Mali, l'Université ouverte des 5 Continents de Tombouctou (Mali). Journaliste et ancien rédacteur en chef du Monde de l'Éducation , il est un collaborateur régulier du journal Le Monde diplomatique, de Jeune Afrique et de La Croix. Par ailleurs, il est fondateur et directeur de la publication Culture Europe International.

Bibliographie

- Le triomphe de l'Ordre (2000)
- Politique culturelle : la fin d'un mythe (2005)
- Eloge du rot (2008) avec Philippe Djian et Philippe Geluck
- Vincennes : Une aventure de la pensée critique (2009)
- Kourouma (2010)

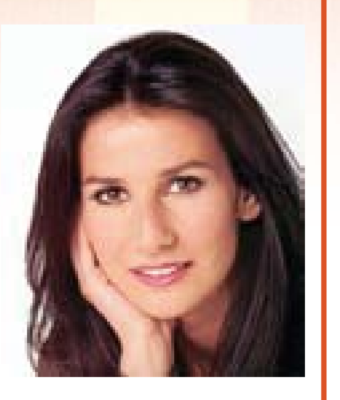
Ouvrage paru en 2011 :

- Le 21 juin fête de la musique (2011)

Marie Drucker



Biographie



Marie Drucker, fille de Jean Drucker (fondateur de M6) et nièce de Michel Drucker (animateur télé) est née à Paris le 3 décembre 1974. Elle a suivi des études de Lettres à la Sorbonne avant de travailler comme journaliste pigiste dès 1994 pour divers journaux et magazines (Le Figaro, Elle, Réponse à tout, Questions de femme). A partir de 2003 elle présente les JT de la mi-journée et du soir de Canal +, puis rejoint en septembre 2005 France Télévisions pour présenter le Soir 3 de France 3.

Bibliographie

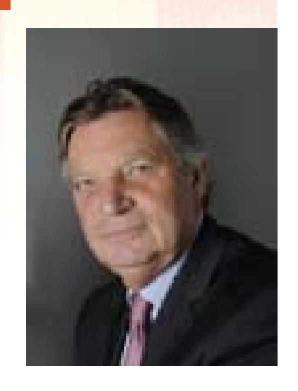
- Les histoires musicales imaginaires de Marie Drucker: La perruque de Joseph Haydn (2010)

Ouvrage paru en 2011 :

- Les histoires musicales imaginaires de Marie Drucker : La petite danseuse de Maurice Ravel (2011)

Patrice Duhamel

Biographie



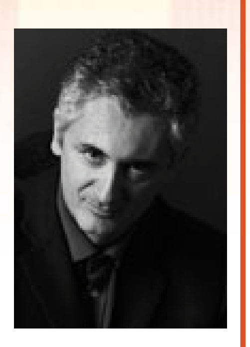
Après une formation de journalisme, Patrice Duhamel débute sa carrière en 1970 à l'ORTF, l'Office de radiodiffusion télévision française. Dix ans plus tard, la première chaîne lui confie l'émission 'Le Grand Débat' après ses prestations en tant que chef du service politique intérieure, puis politique et social. Après un passage à la Radio Monte-Carlo en tant que directeur adjoint puis directeur, il revient à l'audiovisuel en 1987 en tant que directeur de l'information sur la Cinq. Il quitte la chaîne en 1991 pour exercer la même fonction tour à tour à France 3, puis France 2. En 2005, il est nommé chargé des antennes, du développement et de la diversification de France Télévisions.

Bibliographie

- Cartes sur table (2010)

Eric Giacometti

Biographie



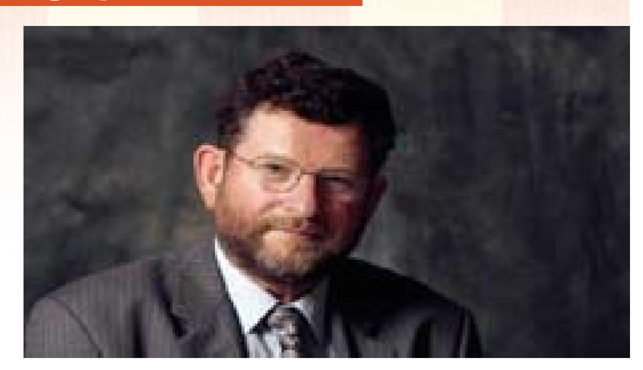
Éric Giacometti est un journaliste et romancier français. Éric Giacometti est actuellement chef de service au Parisien, il a effectué de nombreuses enquêtes dans des domaines divers. Spécialisé dans l'investigation dans les milieux médicaux et pharmaceutiques entre 1997 et 2002, il a enquêté sur les grandes affaires de santé publique, sang contaminé, hormone de croissance, isoméride, vaccin hépatite B, sur lequel il a publié un livre, la santé publique en otage.

Bibliographie

- Lux tenebrae Fleuve Noir
- Apocalypse (2010)
- Conjuration Casanova
- La croix des assassins
- Le frère de sang

Michel Godet

Biographie



Michel Godet, né le 9 avril 1948, économiste, est professeur au Conservatoire national des arts et métiers, titulaire de la chaire de prospective stratégique et auteur d'ouvrages économiques sur le travail ou l'évolution démographique.

Bibliographie

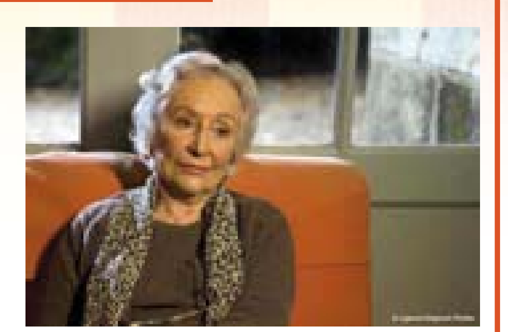
- Le Choc de 2006, (2003)
- L'art et la méthode, (2007)
- La famille une affaire privée et publique, avec Évelyne Sullerot, (2007)
- La prospective stratégique pour les entreprises et les territoires, avec Philippe Durance (2008)
- Le courage du bon sens (2009)
- Libérer l'Innovation dans les Territoires (2010)

Ouvrage paru en 2011 :

- Bonnes nouvelles des Conspirateurs du futur (2011)

Ménie Grégoire

Biographie



La Touraine a dès son enfance été présente dans la vie de Ménie Grégoire, née en Vendée. Ses premières années sont rythmées par les vacances passées chez ses grands-parents à Rochecorbon, où elle s'installera une fois adulte. Cet amour pour la Touraine est sensible à travers ses romans qui prennent ses paysages pour décor, c'est le cas des Dames de la Loire et de La Fortune de Marie. Mais si elle est éminemment un grand écrivain, Ménie Grégoire doit sa renommée à son combat pour la défense de la condition féminine, combat qui se concrétise surtout par l'émission qu'elle anime de 1967 à 1981 sur RTL.

Bibliographie

- La Dame du Puy du Fou (1990)
- Le Petit Roi du Poitou (1991)
- La Magicienne (1993)
- Le Bien-Aimé (1996)
- François Furet (1998)
- Les Dames de la Loire (1999)
- La Fortune de Marie (2002)
- Une affaire de famille (2003)
- Comme une lame de fond (2007)
- La marquise aux pieds nus (2009)

Philippe Harrouard

Biographie



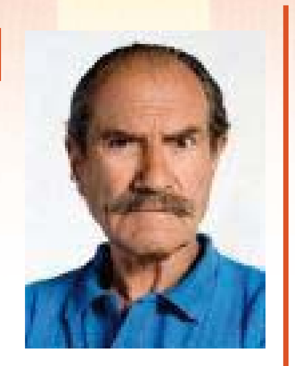
Philippe HARROUARD : 32 ans de journalisme. Principalement à la télévision publique (France 2) et auprès de radio France-Inter et Europe 1. Ancien directeur adjoint de l'information à France 2 et présentateur de journaux télévisés.

Bibliographie

- Le Nobel et le Moine (2009)

Gérard Hernandez

Biographie



Gérard Hernandez est un acteur français né le 20 janvier 1933 tout aussi célèbre pour ses moustaches que pour sa voix qu'il a prêtée à nombre de personnages de dessins animés, notamment Gonzo dans Le Muppet Show, ainsi que le Grand Schtroumpf et le Schtroumpf Grognon dans le dessin animé Les Schtroumpfs.

Très populaire à la télévision dans les années 1970 et 1980, il est un invité régulier des émissions Les Jeux de 20 heures sur FR3 et L'Académie des neuf sur Antenne 2.

Il a mené une riche carrière au théâtre de boulevard.

Et depuis 2009, il joue le personnage de Raymond dans Scènes de ménages sur M6.

Bibliographie

Ouvrage paru en 2011 :

- Olivier Suire Verley co-écrit avec Olivier Suire Verley (2011)

Bruno Lavillatte

Biographie



- Attaché parlementaire de Monsieur Philippe Briand, Député-maire,
- Conseiller municipal de la ville de Tours,
- Maître de conférences à l'Institut d'Études Humanistes Francesco Pétrarque de Milan.

Bruno Lavillatte, ancien professeur de philosophie en France (épistémologie), spécialiste de la Renaissance, a publié notamment en Italie, au Japon et en France, près d'une trentaine d'études liées à cette période qu'il affectionne tout particulièrement. Il a participé à la revue Médium dirigée par Régis Debray et a rédigé de nombreux catalogues d'artistes contemporains, comme Olivier Debré, Serge Reggiani, Larry Mc Laughlin et le sculpteur Michel Audiard. Refusant le cloisonnement des connaissances, il ouvre sans cesse des brèches qu'il s'empresse de ne jamais refermer... La dernière de ces brèches est taboue puisqu'il met en évidence la nécessité théorique de fonder le sarkosysme en faisant de ce sarkozysme un vrai pragmatisme à la française !

Bibliographie

- Livre rétrospective sur l'œuvre graphique de Abdallah Benanteur, (2005)
- « Passages », propos sur l'œuvre du sculpteur Michel Audiard, (2006)
- Texte de chanson de Bruno Lavillatte, in Thierry Col chante les poètes [Lamartine, Hugo, Amade, Kipling...], (2008)
- Tu sais ce qu'il te dit Môssieu Astérix, (2009)
- Le sarkozisme ou la tentation de l'impossible, (2010)

Martine Le Coz

Biographie



Martine Le Coz, née le 13 septembre 1955 en Charente, est une écrivaine et dessinatrice française, lauréate du Prix Renaudot en 2001. Auteure chrétienne, elle s'attache dans son œuvre au dialogue interreligieux et aux réflexions spirituelles et humanistes.

Bibliographie

- Céleste (2001)
- Hosana (2003)
- Nos lointains et nos proches (2004)
- La pierre et le souffle (2004)
- La reine écarlate (2007)
- Le jardin d'Orient (2008)
- La couronne de vent (2009)
- L'homme électrique (2009)

Jean-Marie Leblanc

Biographie



Il fit ses débuts comme coureur cycliste, puis comme président de l'Association internationale de courses cyclistes. Il fut aussi président de l'Association internationale de courses cyclistes.

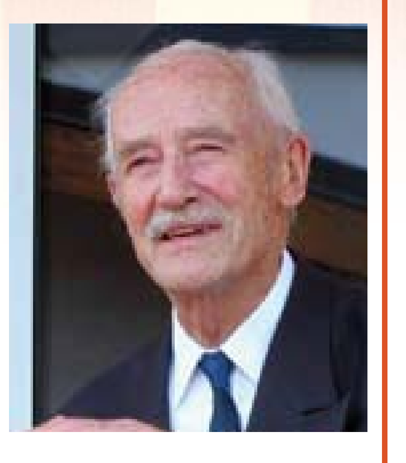
Il fut aussi coureur cycliste professionnel de 1966 à 1971, terminant notamment deuxième des quatre jours de Dunkerque en 1970 et participant à deux Tours de France. Il devint ensuite journaliste sportif à La Voix du Nord puis à L'Équipe.

Bibliographie

- Le tour de ma vie (2007)

Gilbert Lelord

Biographie



Docteur en médecine et Docteur d'État en sciences naturelles, Gilbert Lelord a été professeur émérite de physiologie au CHU de Tours (Université François Rabelais) où il a exercé de 1970 à 1995.

Bibliographie

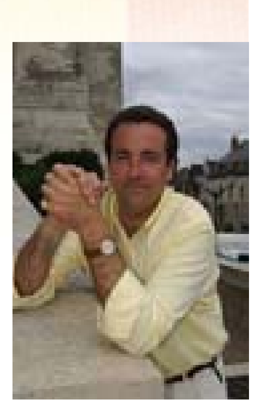
- L'exploration de l'autisme (1998)
- Invulnérables. Comment l'enfant devient un saint? (2004)

Ouvrage paru en 2011 :

- Invincibles. Les secrets des Saints (2011)

Alexandre Malafaye

Biographie



Alexandre Malafaye a grandi dans le Sud Ouest de la France, berceau de sa famille paternelle. Son goût pour l'Histoire, l'actualité et la géopolitique se forge entre 1982 et 1985 lorsqu'il anime avec deux amis de classe, une émission politique (Tribune libre) sur une radio libre de Périgueux. Autodidacte, il se lance dans les affaires en 1986, d'abord au sein d'une entreprise familiale, avant de créer plusieurs sociétés. Puis, en 1993, il intègre une filiale de la Compagnie Générale des Eaux avant de rejoindre en 1996 le groupe Sodexo au sein duquel il occupe plusieurs postes de direction opérationnelle, jusqu'en 2009.

Installé en Touraine depuis l'an 2000, il poursuit en parallèle son rêve d'écriture.

Bibliographie

- Jeux Chinois (2009)
- Roulettes russes (2009)

Ouvrage paru en 2011 :

- Le secret de Moïse (mai 2011)

Jean-Pax Méfret

Biographie



Jean-Pax Méfret, né le 9 septembre 1944 en Algérie, est un journaliste, auteur de livres et auteur-compositeur interprète de chansons.
Il a travaillé comme journaliste au mensuel des rapatriés d'Algérie France-Horizon, puis comme reporter, spécialisé dans les grands faits divers, dans le journal Minute.
Il est ensuite entré au quotidien L'Aurore comme grand reporter, d'abord au service de politique intérieure puis au service politique étrangère où il a couvert la plupart des conflits et mené de grandes enquêtes sur le terrorisme international.
À la fin de L'Aurore, en septembre 1980, il a travaillé, quelques mois, comme grand reporter à l'éphémère Figaro-dimanche puis il a occupé les mêmes fonctions au Figaro-Magazine jusqu'en 2000.
À partir de 1995, il était, en même temps, rédacteur en chef des grandes enquêtes. Jean-Pax Méfret a également dirigé les deux éditions mensuelles régionales, Figaro-magazine Rhône-Alpes et Figaro-magazine Méditerranée.

Bibliographie

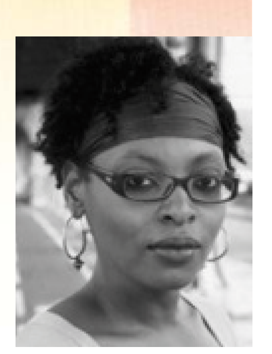
- Jusqu'au bout de l'Algérie française (2007)
- L'été du malheur (2007)
- Un flic chez les voyoux (2009)
- Le vol des bioux de la begum (2010)

Ouvrage paru en 2011 :

- La sale affaire Markovic (2011)

Léonora Miano

Biographie



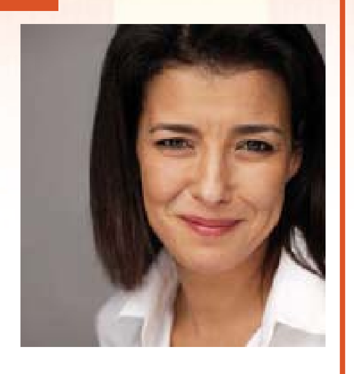
Léonora Miano est née en 1973 à Douala au Cameroun et réside en France depuis 1991. Enfant, elle rêvait en regardant des artistes comme Cyd Charisse dans les comédies musicales dont raffolait son père, d'arpenter elle aussi les scènes de music-hall. L'écriture, dit-elle, est simplement une chose qui lui est arrivée sans qu'elle puisse l'empêcher. Pour Miano, on écrit en raison d'une certaine tournure d'esprit et parce qu'on y est poussé.
Après avoir consacré une trilogie à l'Afrique avec L'intérieur de la nuit, classé 5e dans la liste des meilleurs livres de l'année par le magazine Lire, Contours du jour qui vient prix Goncourt des Lycéens 2006, et enfin Les Aubes écarlates (2009), elle a écrit un premier ouvrage sur la communauté afro européenne avec Tels des astres éteints. Elle vit à Paris.

Bibliographie

- L'intérieur de la nuit
- Contours du jour qui vient
- Les aubes écarlates (2009)
- Soulfood équatoriale (2009)
- Blues pour Elise (2010)
- Tels des astres éteints (2010)

Soukaïna Oufkir

Biographie



Soukaïna Oufkir est la benjamine des filles du Général Oufkir. Emprisonnée à neuf ans suite à l'attentat orchestré par son père contre Hassan II, elle passe les vingt années suivantes dans les prisons marocaines. A sa sortie, elle obtient son bac et enchaine les petits boulots avant de se lancer dans la chanson et l'écriture.

Elle vit aujourd'hui à Paris et a raconté dans son livre La vie devant moi (Calmann-Levy, 2008) comment elle a surmonté cette épreuve. La vie devant moi a remporté le prix « Ile aux Livres » du salon du livre de l'île de Ré en 2010.

Bibliographie

- La vie devant moi (2008)

PIEM

PIEM animera une conférence-dessin dans les Salons Ronsard, le 28 Mai à 16 h.

Biographie



Piem, de son vrai nom Pierre de Montvallon , est un dessinateur humaniste français né à Saint-Étienne le 12 novembre 1923.

Diplômé de l'école nationale supérieure des Beaux-Arts et de l'école Louis Colin, il fut toute sa vie dessinateur et artiste peintre.

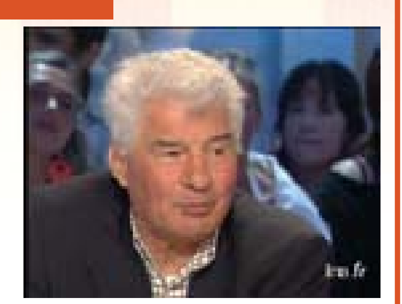
Dès 1946, il collabore à Témoignage chrétien et entre en 1947 au Figaro (jusqu'en 1981) ou une caricature de Paul Ramadier lui vaut la Une du Journal. Il est passé par le cabaret et y rencontre Jacques Martin qui en fait une des vedettes des dimanches après midi dans le petit rapporteur où il raconte aux téléspectateurs comment s'est passée "la petite semaine de Piem".

Bibliographie

- La santé mode d'emploi, (1994)
- Petits-enfants Grands-parents, (1994)
- Enfants Parents, (1995)
- La Terre jusqu'au trognon
- Le Petit Piem illustré, (2010)

Raymond Poulidor

Biographie



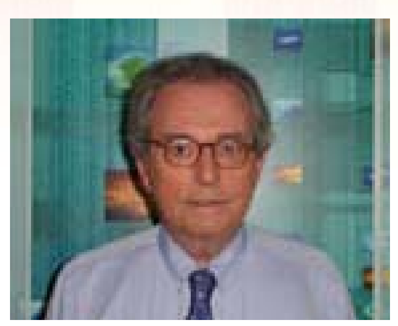
Raymond Poulidor est un cycliste né le 15 avril 1936 à Masbaraud-Mérignat. Il débute sa carrière en tant que cycliste professionnel en 1960. Il courait avec l'équipe Cycles Mercier et avec des cyclistes comme Louison Bobet, Eddy Merckx et Bernard Hinault. Son principal rival était Jacques Anquetil mais il ne le battait jamais et restait « l'éternel second ». Il a remporté un Tour d'Espagne et 7 étapes du Tour de France mais n'a jamais été maillot jaune. Il achève sa carrière professionnelle en 1977.

Bibliographie

- Poulidor par Raymond Poulidor, (2004)
- Poulidor intime, (2007)
- Le Poulidor, (2009)

Philippe Reinhard

Biographie



Philippe Reinhard, journaliste, écrit depuis plus de 30 ans pour la presse nationale et régionale. Ancien élève de l'ENA, chargé des relations avec la presse à Matignon entre 1987 et 1988, il connaît parfaitement les rouages et les acteurs du microcosme politico-médiatique auquel il a déjà consacré de nombreux ouvrages.

Bibliographie

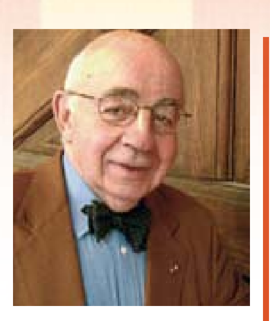
- La politique pour les nuls (2008)

Ouvrage paru en 2011 :

- Presse et pouvoir, chronique d'un divorce impossible (2011)

Jacques Rigaud

Biographie



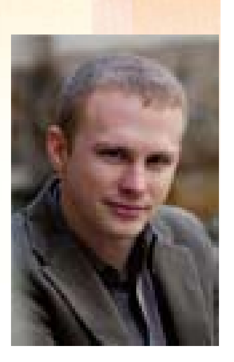
Maître de conférences, puis professeur à l'Institut d'études politiques de Paris de 1958 à 1985, il siège aux Conseils d'administration du Musée du Louvre, de la Fondation nationale des sciences politiques, de l'INA et du Festival de Cannes. Il est membre de l'Académie du Vin de Bordeaux. Il est commandeur de la Légion d'honneur.

Bibliographie

- Le prince au miroir des médias (2007)
- Quand les ombres s'allongent (2010)

Thibaut de Saint Pol

Biographie



Thibaut de Saint Pol est né en 1981. Après des études littéraires, il intègre l'École Normale Supérieure et étudie parallèlement à l'École Nationale de la Statistique. Aujourd'hui, il enseigne à Sciences-Po et mène une thèse de sociologie sur la perception des corps en Europe. De son expérience en classe préparatoire, il a tiré un premier roman, N'oubliez pas de vivre (Albin Michel), paru à la rentrée littéraire 2004. Il vit à Paris.

Bibliographie

- N'oubliez pas de vivre (2006)
- Pavillon noir (2007)
- A mon cœur défendant (2010)
- Le corps désirable (2010)

Hamidou Sall

Biographie



Hamidou Sall est originaire du Sénégal où il étudia jusqu'au baccalauréat. En suite ce fut la France où il fit des études de lettres et de sciences politiques.

Très proche de Léopold Sédar Senghor, il a reçu de lui le goût de la littérature et l'amour de la poésie. Aux côtés du poète de la Négritude, il fit la connaissance d'Aimé Césaire avec qui il gardera des liens privilégiés jusqu'à la fin.

Hamidou Sall est fonctionnaire international en poste à Paris à l'Organisation internationale de la Francophonie où il occupe d'importantes responsabilités dans le cabinet de Monsieur Abdou Diouf, ancien Président de la République du Sénégal et actuel Secrétaire général de la Francophonie

Monsieur Sall est membre de plusieurs sociétés et cercles de poésie. Il est membre du Comité d'honneur de l'Union des poètes francophones. On le considère comme le fils spirituel de Léopold Sédar Senghor, le père fondateur de la Francophonie.

Titulaire d'une décoration dans l'Ordre français des Arts et des Lettres, Hamidou Sall est l'auteur de « Rhapsodies fluviales.

Bibliographie

- Rhapsodies fluviales (2010)

Jean-Pierre Soisson

Biographie



Jean-Pierre Soisson, homme politique français, ancien élève de l'ENA, entra au gouvernement en 1974 après la victoire aux présidentielles de Valéry Giscard d'Estaing, dont il fut l'un des principaux "lieutenants". Il fut successivement ministre sous les gouvernements Chirac, Barre, Rocard, Bérégovoy et Cresson et fondateur du Parti Républicain et de l'Union pour la Démocratie

Bibliographie

- Charles le Téméraire (1997)
- Charles Quint (2000)
- Marguerite princesse de Bourgogne (2002)
- Philibert de Chalon, prince d'orange (2005)
- Paul Bert (2008)

Ouvrage paru en 2011 :

- Saint-Germain d'Auxerre (2011)

Bertrand Tessier

Biographie



Bertrand Tessier né le 13 juillet 1960 à Nantes. Il est journaliste. Après avoir été animateur à Radio France à Nantes, il s'installe à Paris où il devient, entre autres, chef du service show-business de Gala puis rédacteur en chef de France Soir. Il est aujourd'hui journaliste free-lance, auteur de biographies et réalisateur de documentaires. Il collabore -ou a collaboré- à Paris Match, VSD, Le Figaro magazine, Point de vue, Oh la, Afrique magazine, etc.

Bibliographie

- Alfred Hitchcock (1994)
- Il s'appelait Claude François (2003)
- People, l'abécédaire du paraitre. Avec Henry-Jean Servat (2004)
- Les voix du Québec. 2005 : Julien Clerc, à mon âge et à l'heure qu'il est. Préface de Jean-Loup Dabadie (2004)
- Patrick Dewaere, la douleur de vivre (2007)
- Delon-Romy : un amour impossible (2010)
- Bernard Giraudeau, le baroudeur romantique (2010)

Myriam Thibault

se verra décerner pour cette 3e édition du Chapiteau du Livre, le Prix Spécial du Jury, pour son livre "Paris, je t'aime."

Biographie



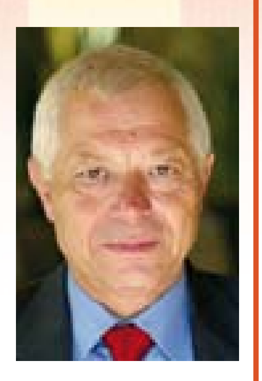
Myriam Thibault est née en 1993. Elle est en première S à Tours. Elle joue du piano et de la flûte traversière et se passionne pour le cinéma et la littérature depuis plusieurs années déjà. Elle tient également un blog littéraire, Angel-A. Paris, je t'aime est son premier livre.

Bibliographie

- Paris, je t'aime (2010)

Denis Tillinac

Biographie



Denis Tillinac est né en 1947 à Paris. Écrivain, journaliste, éditeur à La Table Ronde, il est le plus parisien des provinciaux et le plus provincial des parisiens. Depuis 1980, il a publié une vingtaine de livres (romans, récits, essais), dans lesquels l'on reconnaît sa plume vive et impertinente, sensible et tendre quand il le faut, qui lui vaut une belle réputation littéraire et l'a doté de quelques prix.

Bibliographie

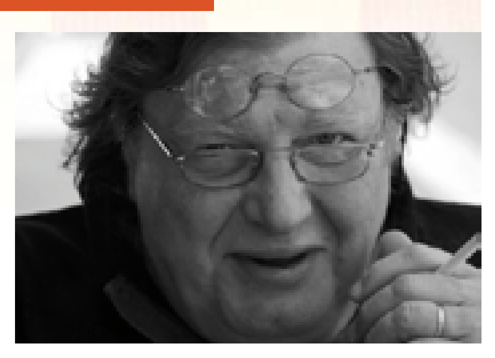
- Dictionnaire amoureux de la France (2008)
- Ce qui reste des jours (2010)

Ouvrage paru en 2011 :

- Dictionnaire amoureux du catholicisme (2011)

Eric Yung

Biographie



Éric Yung est écrivain et journaliste, né le 30 mars 1948 à Abbeville. Aujourd'hui rédacteur en chef à Radio France il est actuellement l'auteur et le conteur des « Nouvelles Archives de l'Étrange ».

Bibliographie

- La tentation de l'ombre (2001)
- Un silence coupable (2008)
- Les nouvelles archives de l'étrange (2010)
- Mon ami le bourreau (2010)

Anne Vanderlove



Biographie

Anne Vanderlove, chanteuse libre et reine du folk! Elle chante depuis plus de 40 ans...En 1967, elle s'était immédiatement imposée comme « une grande » dans le paysage des Auteurs-Compositeurs-Interprètes. Délaissant le Show-Biz, « la Joan Baez française » a chanté les droits des enfants, des femmes, de tout ce qui est la vie et l'amour. Ses chansons font partie du patrimoine de la Chanson Française (de nombreux prix l'attestent) et sa voix est une des plus belles. Si elle a pris quelques chemins de traverse, « comme dans les adolescences rebelles » , son Public fidèle l'a toujours attendue à la croisée de ces chemins. Son histoire d'amour avec lui n'a pas pris une ride ; il n'est qu'à voir l'émotion partagée lorsqu'elle interprète sa célèbre « Ballade en novembre » et que la salle chante avec elle. Anne Vanderlove ne se cantonne pas au rayon nostalgie. Depuis 1998, l'artiste a écrit et composé 6 CD , des textes ciselés, d'une poésie « qui fait mouche », et qui confirment son statut d'artiste engagée .Elle chante de sa voix chaude et émouvante les blessures de la vie, de nos vies, avec tendresse et révolte. Son tout dernier album, « Rue Colombus »est sorti en décembre 2010.

L'éditeur, et ami, Christian Pirot, à qui elle vient rendre hommage, sous « Le Chapiteau du Livre », avait eu la primeur de quelques chansons de ce nouvel album. Il a édité « Anne VANDERLOVE / Mélancolitude » dont Marie-Thé Brétel-Logan, attachée de presse d'Anne Vanderlove, est l'auteur ; elles dédicaceront ensemble ce livre.

Bibliographie

- Mélancolitude (2007) écrit par Marie-Thé Brétel Logan

Le jury du Chapiteau du Livre
Un jury de passionnés !

Les membres du jury



Le Jury du Chapiteau du livre est composé de 17 personnes, toutes passionnées de lecture.

Mireille Saint-Cricq, Ménie Grégoire, Jean-Yves Couteau, Marie-Claude Pereira, Alain Defaye, Francine Lemarié, Bernard Coupez, Professeur Léandre Pourcelot, Michael Salder, PIEM, Bruno Lavillatte, Catherine Barthélémy, Catherine Roussel, Joëlle Martineau, Christophe Hérigault, Philippe Bugeon, Emmanuelle Thuot.

Remise des prix

La remise des prix aura lieu à 17h.

Le jury décernera trois « plumes » (Or, Jeune, Spécial du Jury)

Les Recommandations du Chapiteau du Livre

Les membres du Jury du Chapiteau du Livre proposeront leurs "recommandations" de lecture, pour partager avec le public des livres qui les ont marqués ou émus.

Mireille Meunier Saint-Cricq

Présidente du jury du Chapiteau du Livre

« La rentrée littéraire a plongé l'amoureux des livres dans les affres du choix. Il ne s'agit pas de se plaindre de l'abondance, signe de vitalité, mais de s'orienter au mieux de ses goûts personnels. Non pas pour avoir de la conversation dans les dîners en ville ou les apéros géants mais pour rêver, rire et peut-être réfléchir. Il y a au moins deux options: l'une, c'est de faire confiance à son auteur favori, celle ou celui dont on apprécie le mode d'écriture, l'imagination, les sujets de prédilection. Il en est une autre qui n'exclut pas la première et c'est celle que propose notre association.

Ouvrir grand les yeux et labourer le champ des auteurs qui se lancent. Certains sont très jeunes d'autres moins jeunes mais novices en littérature. C'est une découverte excitante, une occasion rêvée de s'approprier l'air du temps, de voir vers quoi tendent les élans de ceux que la notoriété n'a pas encore atteints.

Chacun des membres de notre jury cherchera avec soin ces écrivains en devenir, en pariant sur leur talent naissant, avec l'espoir de vous convaincre qu'il est important de leur accorder leur confiance».

Le programme

Salons Ronsard – Hôtel de ville – Château de la Perraudière

10 h 30

- Vente aux enchères de livres anciens avec notamment des auteurs célèbres de Saint-Cyr-sur-Loire, sous la direction de Maître Bertrand JABOT, Commissaire-priseur et de Pierre DUCHEMIN, expert en livres anciens.
- Les livres seront exposés dès le 25 mai, consultation des lots en présence de l'expert le 27 mai de 16h00 à 19h00 et le 28 mai de 9h00 à 10h00.

16 h

- Conférence-dessin de PIEM « Il était une fois la terre des hommes »

Sous le Chapiteau

de 10 h - 12 h 30 et 14 h 30 - 18 h 30

- Rencontres avec les auteurs, les éditeurs, dédicaces et ventes de livres
- Hommage à Christian PIROT
- Interviews des auteurs sur le plateau Saint-Cyr TV.
- Différents espaces dédiés à : la gastronomie, les vins, les jardins, la religion, l'illettrisme, des auteurs francophones africains, l'actualité politique....

17 h

Remise de la plume d'Or, de la plume Jeune et du Prix spécial du jury par la présidente du jury Mireille SAINT-CRICQ et Philippe BRIAND

A l'extérieur du Chapiteau

- L'Atelier Nomade de Ludivine BEAULIEU avec « la mise en peinture des grands mots d'auteurs
- Exposition du livre des jeunes de Catherine BARTHÉLÉMY
- Animations de cirque : jongleur, équilibriste, statue vivante....
- Un coin lecture, détente mis en espace par la Société Blanchet-Dhuismes et Ludivine BEAULIEU dans le pavillon Charles X
- Un espace garderie pour les plus jeunes, avec lecture de contes
- Un espace de loisirs créatifs proposé par surunpetitnuage.com pour les 4 à 8 ans : chaque enfant dispose d'une cabane en carton recyclé recyclable vierge qu'il personnalise et qu'il emporte avec lui. Cette activité ludique et éducative d'une heure est encadrée par des moniteurs. Inscription sur place. (Tarif : 5€)
- Restauration, boissons, toute la journée par l'association SCAL



L'écrit et l'art en plus !

Les artistes préparent ce salon insolite

Ludivine Beaulieu
L'Atelier Nomade



L'Atelier Nomade est l'atelier de peinture itinérant de l'artiste Ludivine Beaulieu composé d'une cabane de chantier, mobile par essence, et d'un lieu en devenir et à investir qui oriente les sujets de sa production.

L'Atelier Nomade s'arrête dans des lieux inoccupés, propices à la création, riches de leur vécu et source d'inspiration.

L'Atelier Nomade s'installe dans "Le Lieu" pour s'y construire en occupant le volume, l'espace réel, au service de la peinture. Il se déploie dans le site choisi chaque fois différemment, puis se rassemble à nouveau dans sa « boîte » transportable pour voyager vers un nouvel endroit à investir. Cette boîte, la cabane de chantier, contient le concentré de l'univers onirique de l'artiste et tout le matériel nécessaire à la réalisation de peintures à l'huile sur toiles, depuis le montage du châssis jusqu'à la peinture achevée. Elle est la mémoire et la somme d'expériences pour alimenter le nouveau lieu à investir.

Ludivine Beaulieu a choisi pour cette 3ème édition du Chapiteau du Livre, de mettre en peinture les grands mots d'auteurs, tout au long de la journée.

Catherine Barthélémy
Le Livre des Jeunes

Catherine Barthélémy, membre du jury du Chapiteau du Livre, a accepté la proposition de Jean-Yves Couteau de créer, pour la deuxième fois une œuvre sur commande : le Livre des Jeunes.

« Lorsque Jean-Yves Couteau m'a proposé de réaliser une œuvre pour le salon, j'ai tout de suite pensé à une structure de bibliothèque. Cela sera peut-être une bibliothèque désertée, de toute façon très en couleurs. Le Livre des Jeunes sera un grand format de 2 mètres sur 1,50m, avec une couverture, une première page très colorée et une deuxième page un peu moins, avec peut-être un « désert de livres », comme si les jeunes ne lisaient pas. C'est peut-être un a priori, mais je me suis dit qu'à l'heure des nouvelles technologies, les jeunes doivent passer beaucoup de temps devant l'ordinateur et la télévision. Je ne sais pas si les livres les fascinent... Le livre sera présenté dans les écoles de la ville et les jeunes Saint Cyriens pourront dessiner sur les pages blanches ou y écrire leur message."





Contact :
contact@ludivine-beaulieu.com

Contact :
02 47 55 15 41
barthelemycatherine@yahoo.fr

Michel Audiard et ses sculptures animales

Pour cette 3e édition du Chapiteau du Livre, Michel Audiard exposera dans le parc de la Perraudière une dizaine de ses scupltures originales représentant des animaux, avec l'autorisation de Pascal Nègre, Président d'Universal.



Artiste tourangeau apprécié du monde entier Michel Audiard est né à Paris en 1951.
Après un passage aux Beaux-arts en 1968, il brosse des portraits à Montparnasse et sculpte dans de nombreux matériaux (bois, pierre, fer...).
En 1978, il arrête complètement la peinture pour ne se consacrer qu'à la sculpture et monte sa propre fonderie d'art en Touraine, région qu'il apprécie à la fois pour sa douceur de vivre et sa proximité de Paris, vers lequel rayonne l'essentiel de son activité artistique (expositions, collections, ventes aux enchères).
Pour lui, la cire perdue est la voie royale de la sculpture, car tout sculpteur rêve de finaliser ses œuvres en bronze. Il crée statues, meubles, bijoux, et, en 1995, réalise son premier stylo à plume.
En 2005 il réalise son premier Passage, œuvre en métal mettant en valeur « l'invisible, la transparence du statuaire ».
C'est ainsi que, selon son imagination, naissent des œuvres uniques ou en série limitée du plus minuscule au gigantesque.
Toutes les œuvres d'art y sont créées à la main et sont ensuite directement expédiées à travers le monde entier. Au fil des années, la fonderie est devenue un véritable musée retraçant l'histoire de l'artiste et demeure le lieu de rencontre des grands collectionneurs.

Contact :
tél : 02 47 52 84 77
mail : audiard@club-internet.fr

Le cirque se mêle à la lecture !

Deux comédiens seront présents toute la journée pour animer l'extérieur du chapiteau et joindre à ce salon du livre l'ambiance traditionnelle du cirque.

Christopher, jongleur et équilibriste, tour à tour, il fera tournoyer balles, cerceaux, massues, etc. sur un rythme effréné. Il peut déambuler avec son chariot. Il a également d'autres cordes à son arc comme équilibre de verres, etc.

Une statue vivante sera également présente dans l'enceinte du parc de la Perraudière.





L'organisateur

- Association " Les amis du Chapiteau du Livre "

Les partenaires

Les partenaires officiels

- Ville de Saint-Cyr-sur-Loire
- La Nouvelle République
- La librairie Auchan Saint-cyr-sur-Loire

Les partenaires institutionnels

- A vous de lire
- Conseil Général 37
- Tour(s)plus
- Tours

Autres partenaires

- Au Gué de Louis XI
- SCAL
- Fil Bleu
- TV Tours
- France Bleu Touraine
- CBS



Les sponsors

- GDF-SUEZ
- Caisse d'épargne
- A2I
- Blanchet-Dhuismes
- Bouygues Immobilier
- Citya
- Crédit Mutuel de Saint-Cyr
- Dicatherm
- Dubois Menuiserie
- Eurovia
- Hardouin Traiteur
- RCP Design Global
- Réveil Sportif de Saint-Cyr
- SRS - Blois Révêtements de sols
- Touraine Alarme
- ABR Location
- Blanchet Architecte
- Cabinet Caraty Poupart-Lafarge
- Coteba
- Crédit Agricole
- DV Constructions
- ETDE
- EXEO Thema Environnement
- Girardot
- GTL
- GTM
- ICADE-promotion logement
- IMC2
- ISTPB
- Magalhaes
- Nexity
- Notaires 37
- Ouest Alu
- PRD
- Pinxyl
- Plée Constructions
- Sanitra Fourrier
- Architectures parallèles
- Siproudhis
- Sistéo Communications
- SNC Lavalin
- SPIE Ouest-Centre
- Tereygeol Buroter
- Tours Promotion
- Vediacom
- Warsemann
- Armen
- Cegelec
- Domicile Solutions
- Eiffage Construction
- Forclum
- Garcia
- Gouazé Architecte
- Harmonie Touraine
- Hervé Thermique
- Ivars et Ballet
- Legrand
- Pompes Funèbres
- OTC
- Pieux-Ouest
- Qualiconsult
- Roulliaud
- SMAC Ouest Sud-ouest
- Sogeres
- Véritas



Contacts Presse

- **Service Culturel**

02 47 42 80 88 / 02 47 48 80
06/75/49/79/34

culture@saint-cyr-sur-loire.com

- **Association les Amis du Chapiteau du Livre**

http://www.chapiteau-du-livre.com